Scans Carlos Miranda - Restauro Cele

O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

ANO XXVIII - N.º 1338 - Cr$ 3,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4,00

40 peças pra você montar a cena mais incrível do filme!

EDITORA ABRIL

QUEBRA-CUCA

UMA HISTÓRIA E UM QUEBRA-CABEÇA

King Kong

© 1977 Dino De Laurentiis Corporation

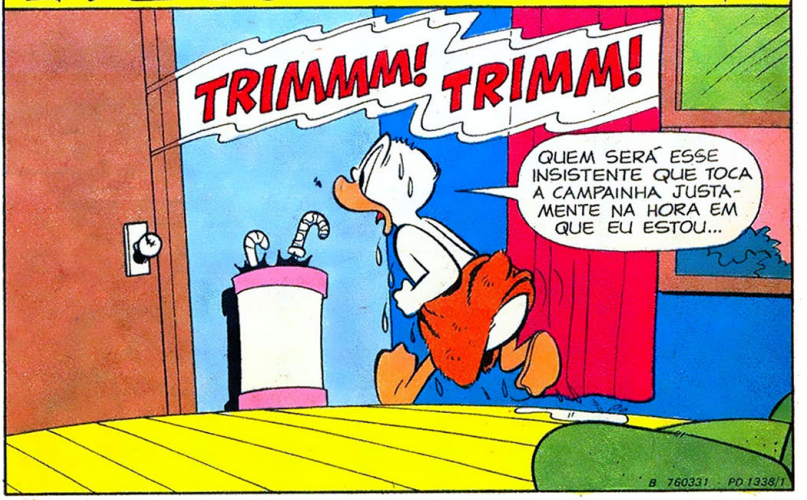
EDITORA ABRIL

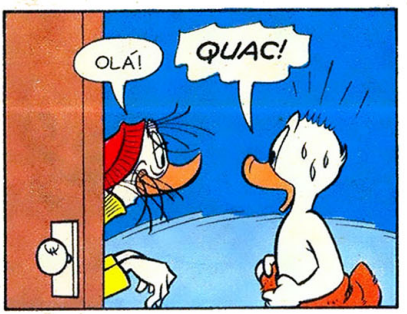
Procure nos jornaleiros.

WALT DISNEY

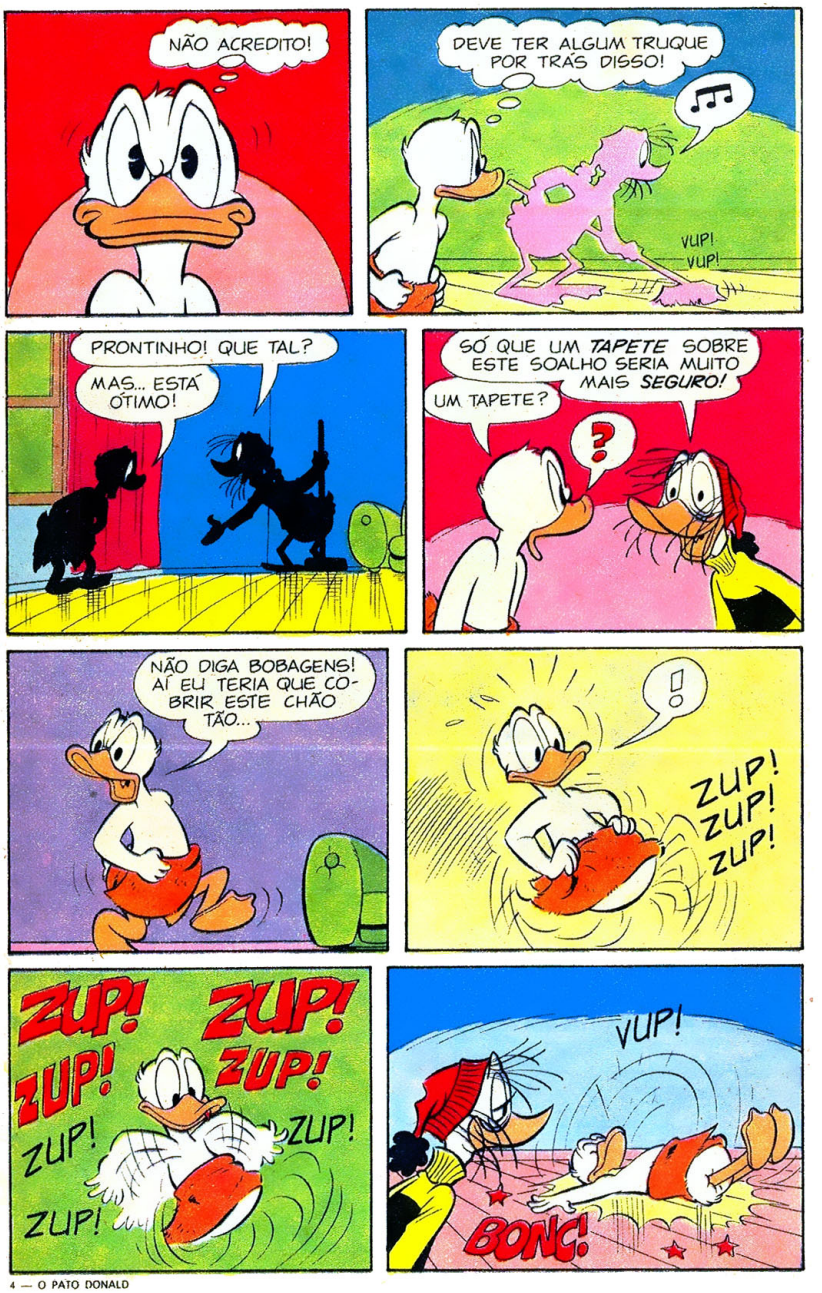
DONALD

TAPETE? QUE TOPETE!





© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

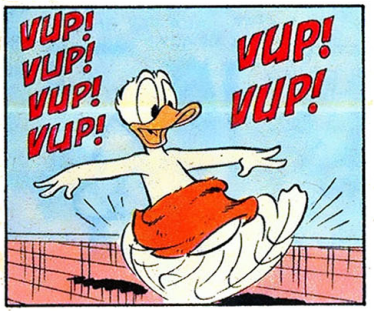

NÃO ACREDITO!
DEVE TER ALGUM TRUQUE POR TRÁS DISSO!
VUP! VUP!
PRONTINHO! QUE TAL?
MAS... ESTÁ ÓTIMO!
SÓ QUE UM TAPETE SOBRE ESTE SOALHO SERIA MUITO MAIS SEGURO!
UM TAPETE?
?
NÃO DIGA BOBAGENS! AÍ EU TERIA QUE COBRIR ESTE CHÃO TÃO...
!
ZUP! ZUP! ZUP!
ZUP! ZUP! ZUP! ZUP! ZUP! ZUP!
VUP!
BONG!

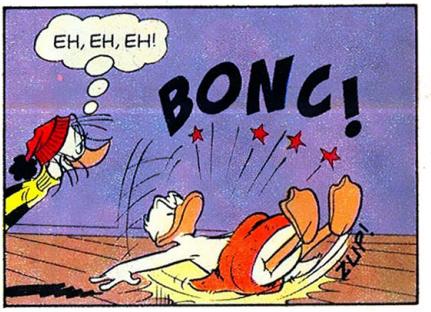
ESTÁ VENDO? UM CHÃO ASSIM É MUITO PERIGOSO...
...E EU POSSO *LHE VENDER* UM TAPETE POR APENAS...
AHÁ!

ENTÃO ERA UM *TRUQUE* DE VENDEDOR, HEIN?

POIS NÃO ADIANTA! VOCÊ NÃO VAI ME ENGANAR DESTA...

OH, NÃO! OUTRA VEZ?
VUP!
VUP!
VUP!

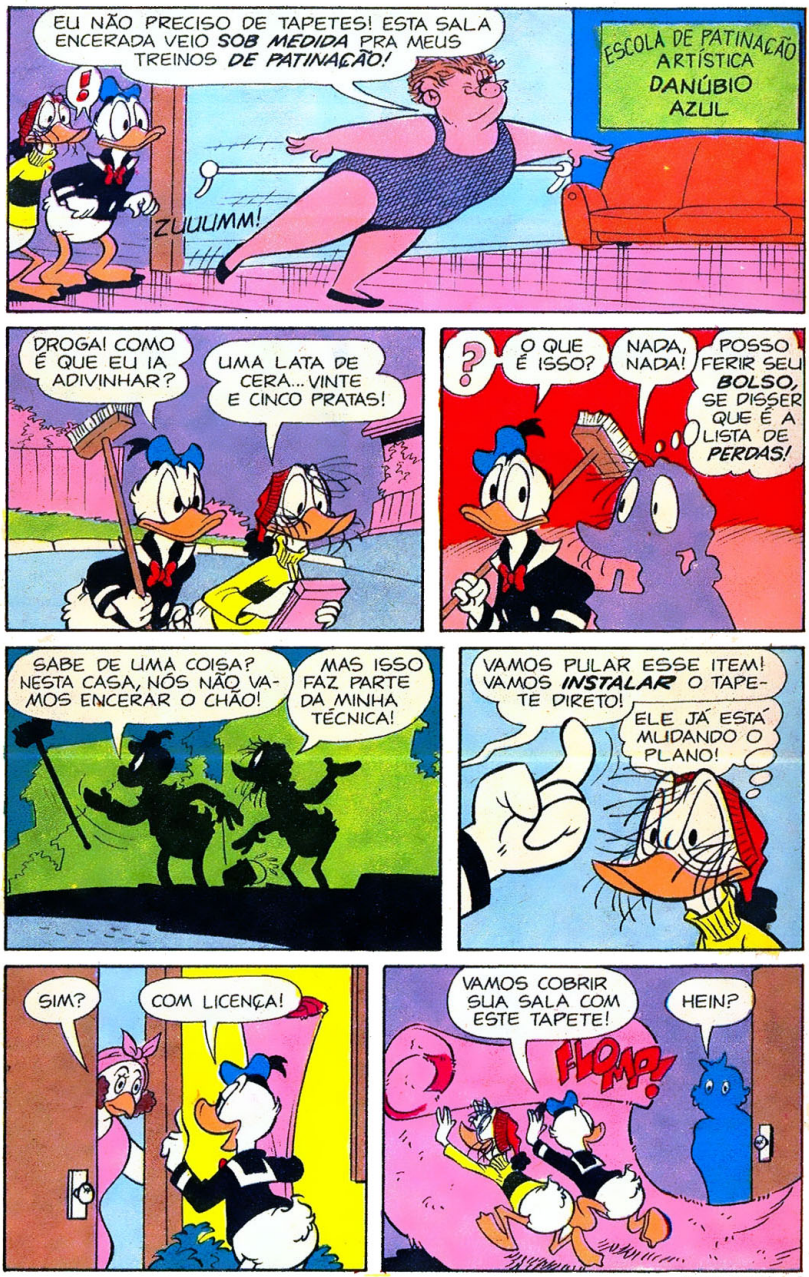

VUP!
VUP!
VUP!
VUP!
VUP!
VUP!


EH, EH, EH!
BONC!
ZUP!

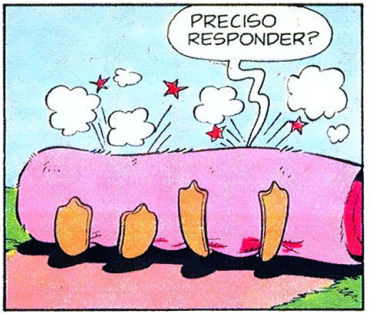
PODE COLOCAR O TAPETE!

DEPOIS...
SABE, PENINHA! GOSTEI DA SUA TÉCNICA! QUE TAL UM SÓCIO?
ESTOU PRECISANDO, MESMO!

NÓS VAMOS DIVIDIR OS LUCROS, HEIN?
VAMOS LÁ, PENINHA!
BEM, EU DEVIA DIZER QUE O SÓCIO VAI DIVIDIR AS PERDAS COMIGO!
ELE FOI O ÚNICO, EM TRÊS SEMANAS, QUE CAIU NESSE TRUQUE!
VAMOS ENTRAR DE SOLA NESTA CASA!
TOC! TOC!
BOM DIA, COM LICENÇA!
?
?
VUP! VUP!
QUE TAL? ESTA SALA FOI ENCERADA DE GRAÇA!
OH, QUANTA GENTILEZA!
MAS UM TAPETE SERIA MAIS SEGURO!
PRA QUÊ? BOBAGEM!
É O QUE TODOS DIZEM!
MAS DEPOIS DO PRIMEIRO TOMBO, A SENHORA VAI...
QUAC!


EU NÃO PRECISO DE TAPETES! ESTA SALA ENCERADA VEIO SOB MEDIDA PRA MEUS TREINOS DE PATINAÇÃO!
ESCOLA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA DANÚBIO AZUL
ZUUUMM!
DROGA! COMO É QUE EU IA ADIVINHAR?
UMA LATA DE CERA... VINTE E CINCO PRATAS!
O QUE É ISSO?
NADA, NADA!
POSSO FERIR SEU BOLSO, SE DISSER QUE É A LISTA DE PERDAS!
SABE DE UMA COISA? NESTA CASA, NÓS NÃO VAMOS ENCERAR O CHÃO!
MAS ISSO FAZ PARTE DA MINHA TÉCNICA!
VAMOS PULAR ESSE ITEM! VAMOS INSTALAR O TAPETE DIRETO!
ELE JÁ ESTÁ MUDANDO O PLANO!
SIM?
COM LICENÇA!
VAMOS COBRIR SUA SALA COM ESTE TAPETE!
HEIN?
FLOMP!

NÃO PRECISA AGRADECER!
BASTA PAGAR!
MAS...
ORA, NÃO FICOU UMA BELEZA?
FICOU, MAS...
GRR!
POIS ENTÃO, DIGA AO SEU MARIDO QUE COMPROU O TAPETE, E QUE ELE PRECISA APENAS PAGÁ-LO EM SUAVES PRESTAÇÕES!
TÃO SUAVES QUE ELE NEM VAI PERCEBER!
E POR QUE VOCÊS NÃO DIZEM ISSO PESSOALMENTE?
QUAC!
MMFM!
@%★?!
PUXA!
TUM!
QUANDO ELE SE ACALMAR, A GENTE VOLTA E COBRA!
BOBAGEM! A GENTE NÃO VAI PRECISAR FAZER ISSO!
E POR QUE NÃO?
PAF!


PRECISO RESPONDER?

DEPOIS...
NESTA CASA É MELHOR A GENTE AGIR COM TATO!

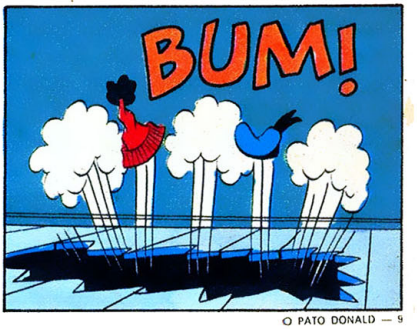
ESCUTE, A SENHORA SABE PATINAR?
EU? NÃO!

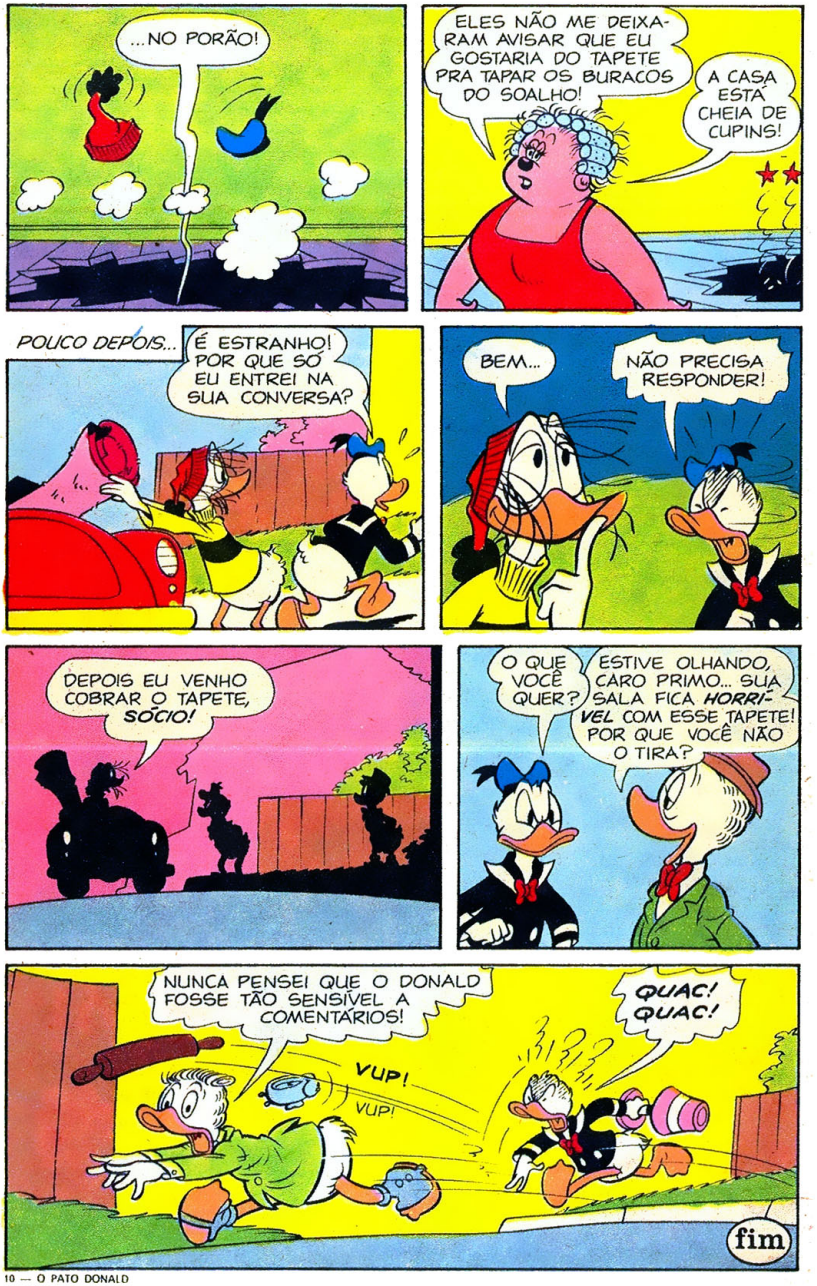
E A SENHORA GOSTARIA DE COLOCAR UM TAPETE EM SUA SALA?
CLARO QUE SIM!

HÃ... O SEU MARIDO ESTÁ?
NÃO!

ISSO RESOLVE A QUESTÃO! MÃOS À OBRA!

MAS...
CALMA! ESTE TAPETE VAI FICAR LINDO AQUI...

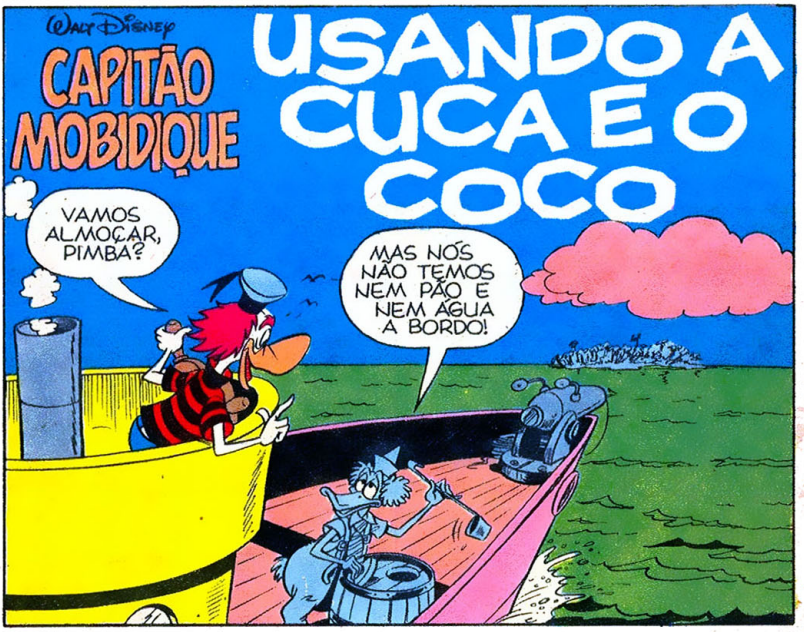

BUM!

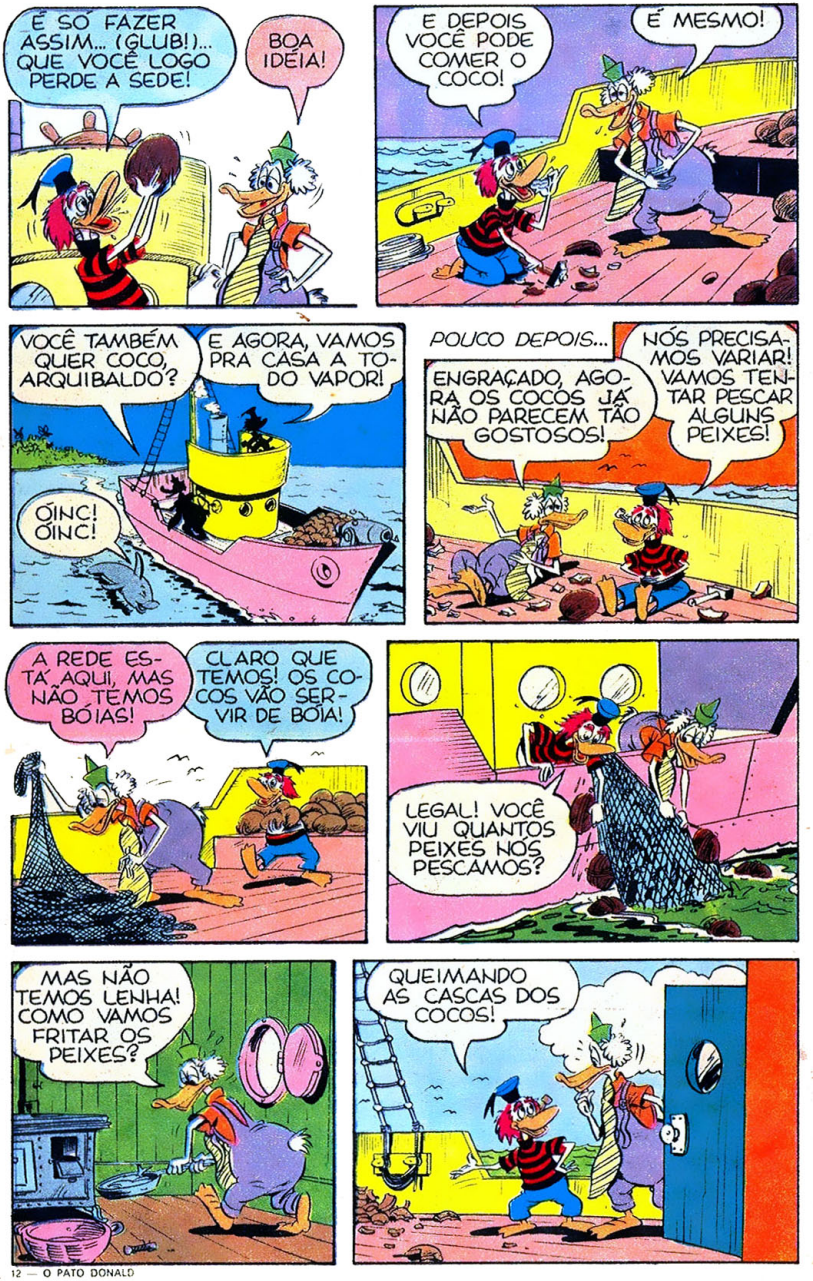

...NO PORÃO!
ELES NÃO ME DEIXARAM AVISAR QUE EU GOSTARIA DO TAPETE PRA TAPAR OS BURACOS DO SOALHO!
A CASA ESTÁ CHEIA DE CUPINS!
POUCO DEPOIS...
É ESTRANHO! POR QUE SÓ EU ENTREI NA SUA CONVERSA?
BEM...
NÃO PRECISA RESPONDER!
DEPOIS EU VENHO COBRAR O TAPETE, SÓCIO!
O QUE VOCÊ QUER?
ESTIVE OLHANDO, CARO PRIMO.. SUA SALA FICA HORRÍVEL COM ESSE TAPETE! POR QUE VOCÊ NÃO O TIRA?
NUNCA PENSEI QUE O DONALD FOSSE TÃO SENSÍVEL A COMENTÁRIOS!
VUP!
VUP!
QUAC! QUAC!
fim

Walt Disney

CAPITÃO MOBIDIQUE

USANDO A CUCA E O COCO



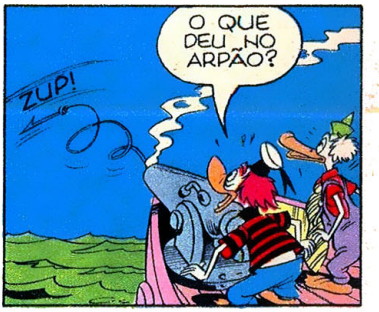

É SÓ FAZER ASSIM... (GLUB!)... QUE VOCÊ LOGO PERDE A SEDE!
BOA IDÉIA!
E DEPOIS VOCÊ PODE COMER O COCO!
É MESMO!
VOCÊ TAMBÉM QUER COCO, ARQUIBALDO?
E AGORA, VAMOS PRA CASA A TODO VAPOR!
ÓINC! ÓINC!
POUCO DEPOIS...
ENGRAÇADO, AGORA OS COCOS JÁ NÃO PARECEM TÃO GOSTOSOS!
NÓS PRECISAMOS VARIAR! VAMOS TENTAR PESCAR ALGUNS PEIXES!
A REDE ESTÁ AQUI, MAS NÃO TEMOS BÓIAS!
CLARO QUE TEMOS! OS COCOS VÃO SERVIR DE BÓIA!
LEGAL! VOCÊ VIU QUANTOS PEIXES NÓS PESCAMOS?
MAS NÃO TEMOS LENHA! COMO VAMOS FRITAR OS PEIXES?
QUEIMANDO AS CASCAS DOS COCOS!

PUXA! COMO QUEIMA BEM! OS COCOS SÃO MUITO ÚTEIS!
CRAC!
CRAC!

EI! E ESTA, AGORA?

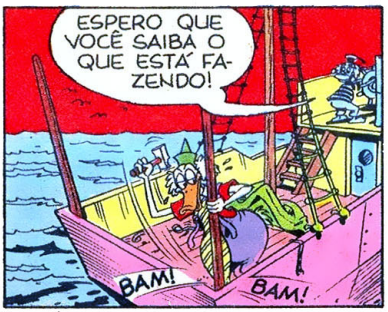
OS PIRATAS VÃO NOS ATACAR! APRONTE O CANHÃO!
QUE AZAR!

ARREBENTE AS VELAS DELES COM O ARPÃO!
BUM!


ZUP!
O QUE DEU NO ARPÃO?

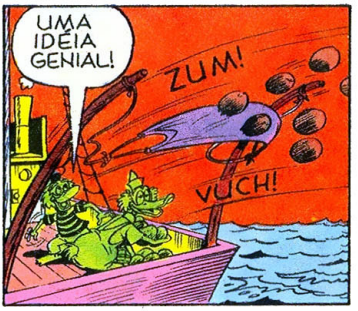
AH, AH! PARECE UM CANHÃO DE BRINQUEDO!
VAI SER UMA PRESA BEM FÁCIL PARA NÓS!
PLACH!

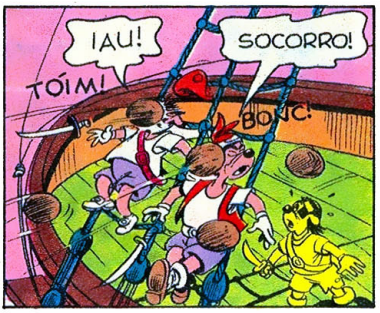
VIRE O BARCO! TIVE UMA IDÉIA!
INCRÍVEL! MAS VIRAR O BARCO É O QUE PRECISAMOS FAZER, SE QUISERMOS FUGIR!

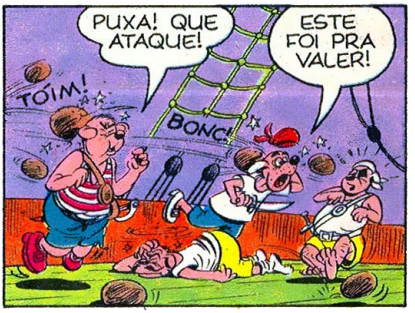

ESPERO QUE VOCÊ SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!
BAM!
BAM!

TUDO PRONTO! VENHA ME AJUDAR AGORA, MOBI!

NÃO LARGUE! PRECISAMOS DE MAIS ALGUNS COCOS!
AH... ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER!

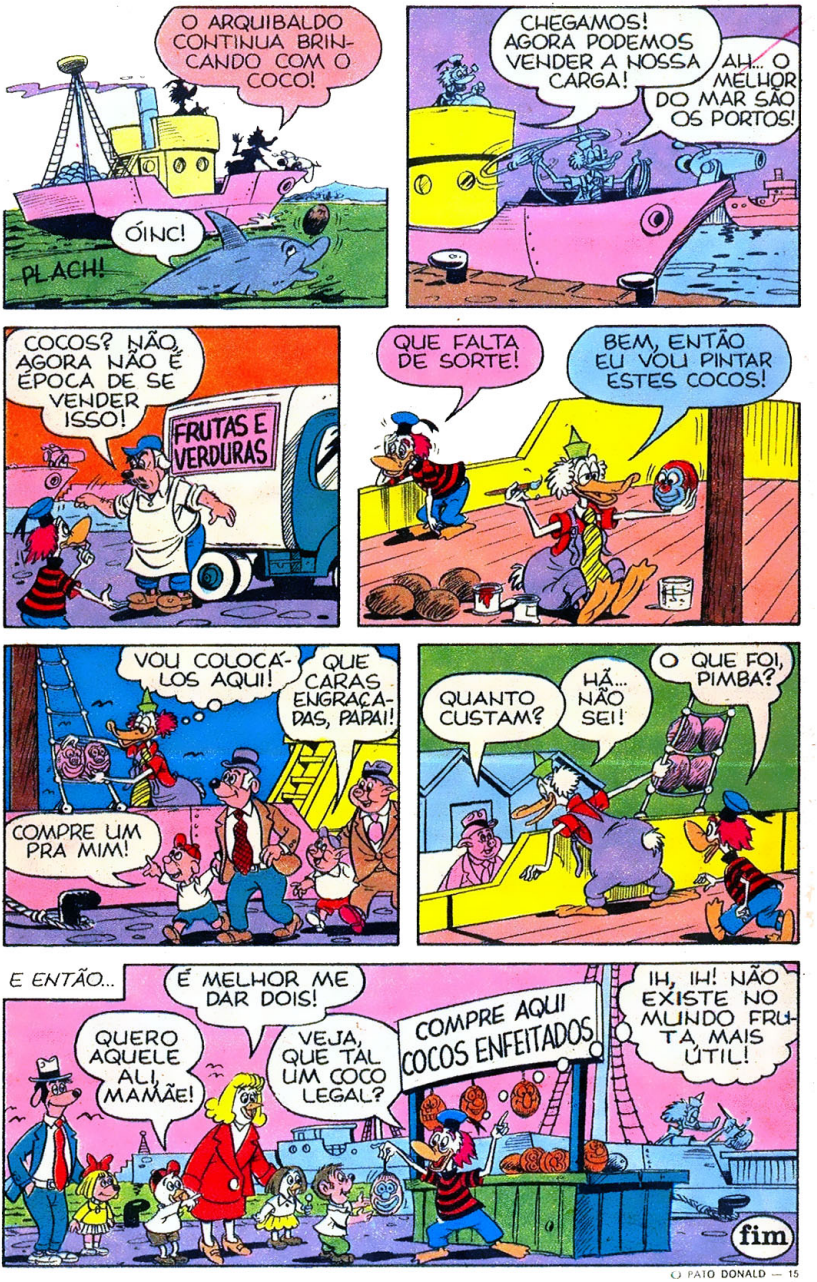

UMA IDÉIA GENIAL!
ZUM!
VUCH!


¡AU!
SOCORRO!
TÓIM!
BONC!


PUXA! QUE ATAQUE!
ESTE FOI PRA VALER!
TÓIM!
BONC!

MUITO BEM, PIMBA!
SEMPRE FUI BOM NO BOLICHE!

DEPOIS, QUANDO OS PIRATAS JÁ FORAM EMBORA...
OBA! ACERTEI EM CHEIO!
AGORA É A MINHA VEZ DE JOGAR!
BONC!


O ARQUIBALDO CONTINUA BRINCANDO COM O COCO!
ÓINC!
PLACH!
CHEGAMOS! AGORA PODEMOS VENDER A NOSSA CARGA!
AH... O MELHOR DO MAR SÃO OS PORTOS!
COCOS? NÃO, AGORA NÃO É ÉPOCA DE SE VENDER ISSO!
FRUTAS E VERDURAS
QUE FALTA DE SORTE!
BEM, ENTÃO EU VOU PINTAR ESTES COCOS!
VOU COLOCÁ-LOS AQUI!
QUE CARAS ENGRAÇADAS, PAPAI!
COMPRE UM PRA MIM!
QUANTO CUSTAM?
HÃ... NÃO SEI!
O QUE FOI, PIMBA?
E ENTÃO...
É MELHOR ME DAR DOIS!
QUERO AQUELE ALI, MAMÃE!
VEJA, QUE TAL UM COCO LEGAL?
COMPRE AQUI COCOS ENFEITADOS
IH, IH! NÃO EXISTE NO MUNDO FRUTA MAIS ÚTIL!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

Assegure seu futuro: estude por correspondência!

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6001

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.
* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.
* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.
* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6001

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

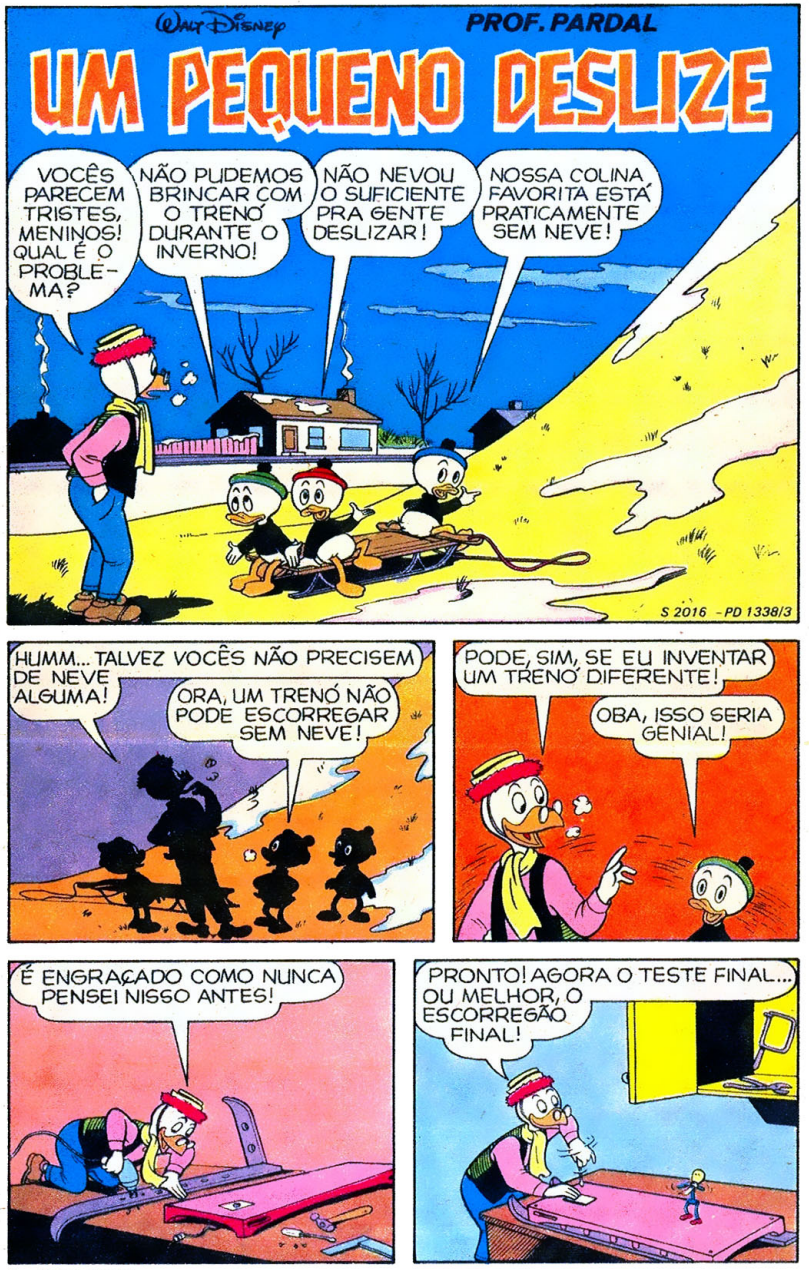
Nome _____

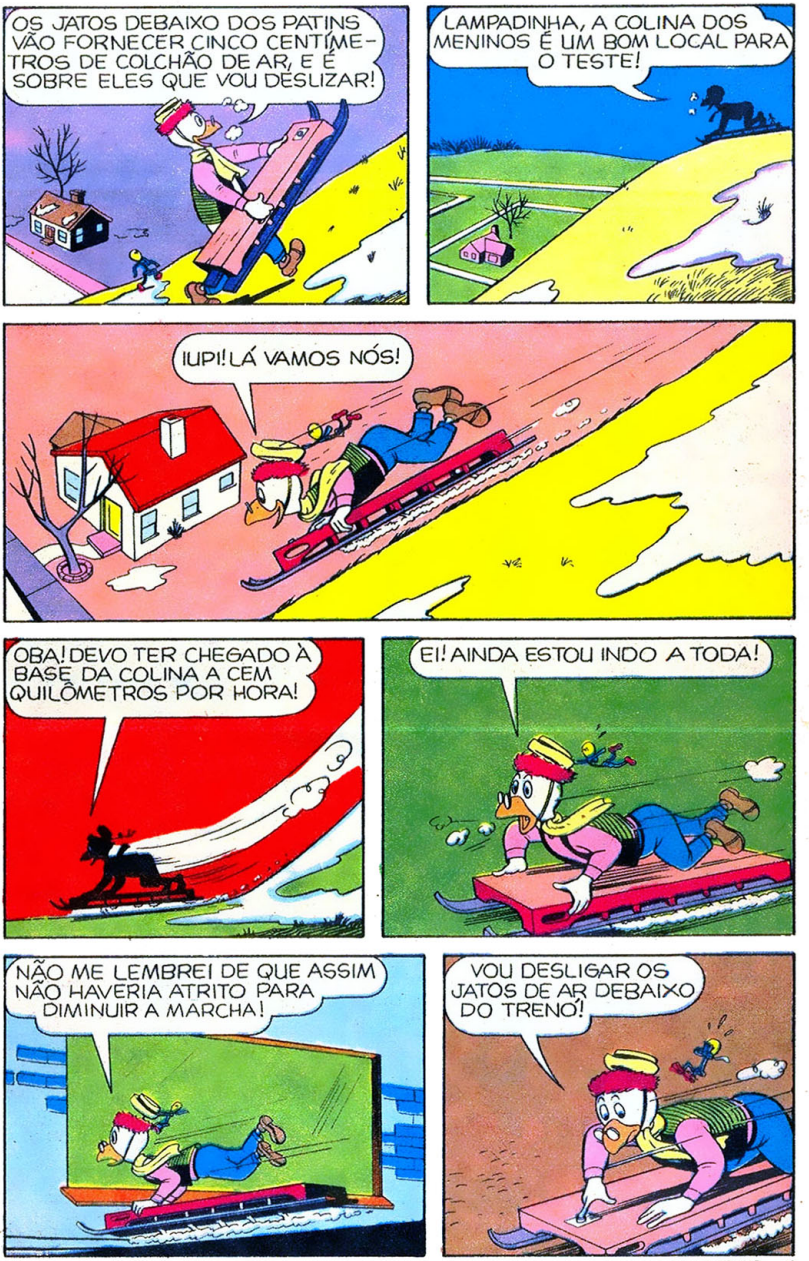
Rua _____ nº _____

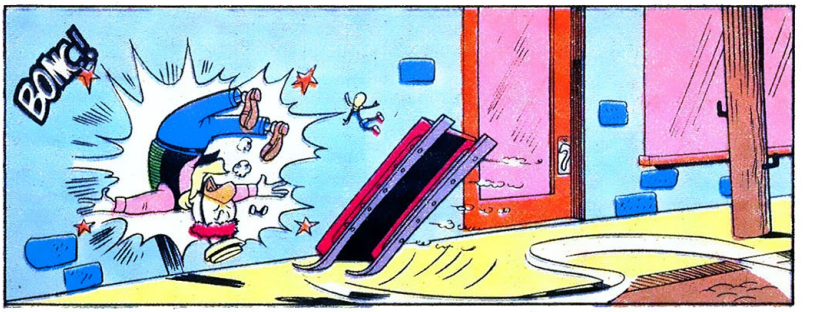
Cidade _____

CEP _____

Estado _____


Walt Disney
PROF. PARDAL
UM PEQUENO DESLIZE
VOCÊS PARECEM TRISTES, MENINOS! QUAL É O PROBLEMA?
NÃO PUDEMOS BRINCAR COM O TRENÓ DURANTE O INVERNO!
NÃO NEVOU O SUFICIENTE PRA GENTE DESLIZAR!
NOSSA COLINA FAVORITA ESTÁ PRATICAMENTE SEM NEVE!
S 2016 - PD 1338/3
HUMM... TALVEZ VOCÊS NÃO PRECISEM DE NEVE ALGUMA!
ORA, UM TRENÓ NÃO PODE ESCORREGAR SEM NEVE!
PODE, SIM, SE EU INVENTAR UM TRENÓ DIFERENTE!
OBA, ISSO SERIA GENIAL!
É ENGRAÇADO COMO NUNCA PENSEI NISSO ANTES!
PRONTO! AGORA O TESTE FINAL... OU MELHOR, O ESCORREGÃO FINAL!


OS JATOS DEBAIXO DOS PATINS VÃO FORNECER CINCO CENTÍMETROS DE COLCHÃO DE AR, E É SOBRE ELES QUE VOU DESLIZAR!
LAMPADINHA, A COLINA DOS MENINOS É UM BOM LOCAL PARA O TESTE!
IUPI! LÁ VAMOS NÓS!
OBA! DEVO TER CHEGADO À BASE DA COLINA A CEM QUILÔMETROS POR HORA!
EI! AINDA ESTOU INDO A TODA!
NÃO ME LEMBREI DE QUE ASSIM NÃO HAVERIA ATRITO PARA DIMINUIR A MARCHA!
VOU DESLIGAR OS JATOS DE AR DEBAIXO DO TRENÓ!


BONK!

NÃO POSSO DAR BRINQUEDOS PERIGOSOS AOS MENINOS! PRECISO TRABALHAR MAIS UM POUCO NESTA INVENÇÃO!

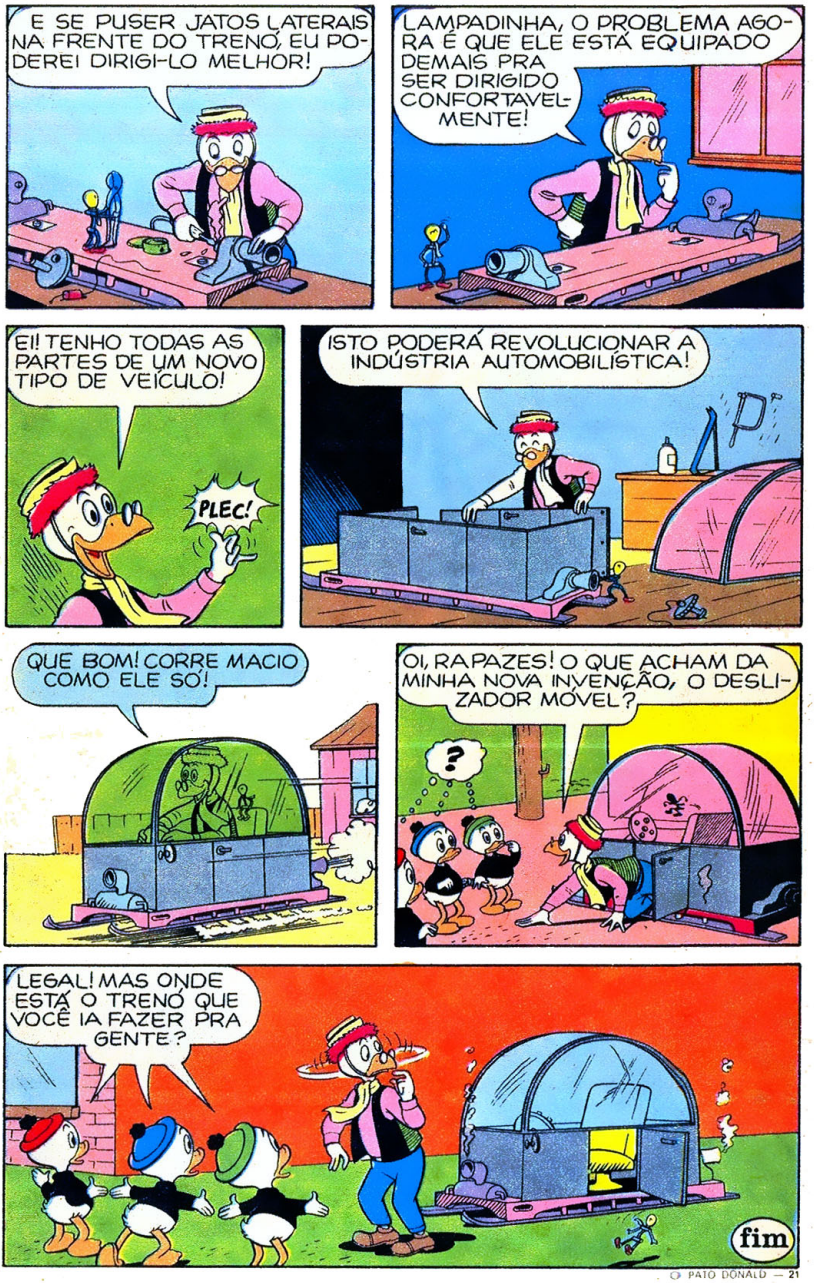
ESTE FREIO DE JATO DEVE TORNAR O TRENÓ MAIS SEGURO!

E LÁ VAMOS NÓS DE NOVO, LAMPADINHA!

AGORA É SÓ APERTAR O BOTÃO DO FREIO!

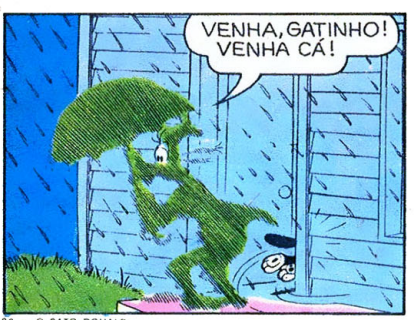
E PARAMOS DIREITINHO!

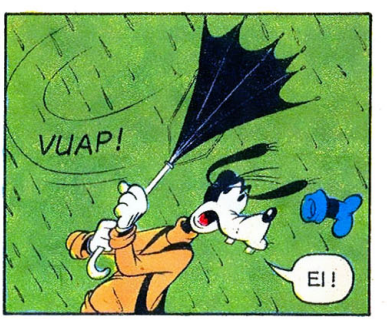
EI! POSSO PÔR OUTRO JATO ATRÁS PARA MAIOR PROPULSÃO!

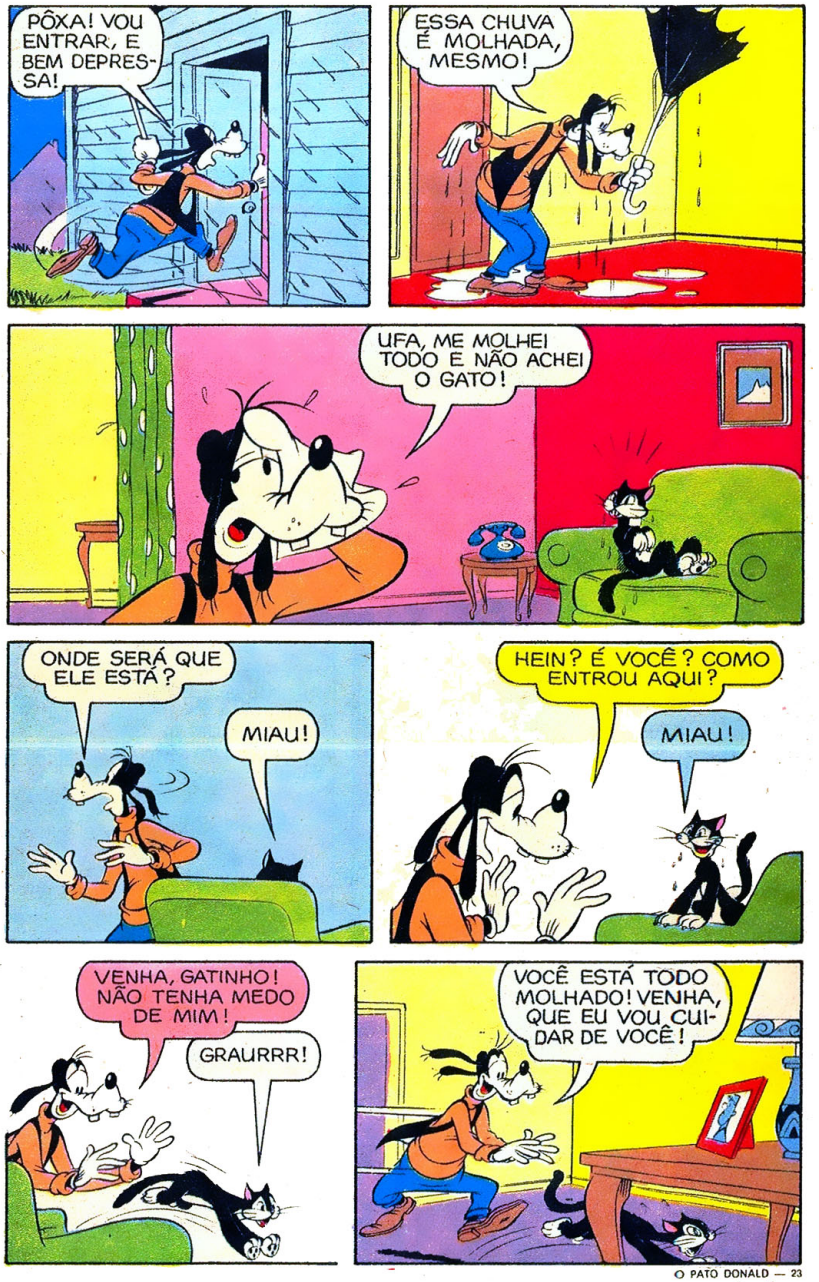

E SE PUSER JATOS LATERAIS NA FRENTE DO TRENÓ, EU PODEREI DIRIGI-LO MELHOR!
LAMPADINHA, O PROBLEMA AGORA É QUE ELE ESTÁ EQUIPADO DEMAIS PRA SER DIRIGIDO CONFORTAVELMENTE!
EI! TENHO TODAS AS PARTES DE UM NOVO TIPO DE VEÍCULO!
PLEC!
ISTO PODERÁ REVOLUCIONAR A INDÚSTRIA AUTOMOBILÍSTICA!
QUE BOM! CORRE MACIO COMO ELE SÓ!
OI, RAPAZES! O QUE ACHAM DA MINHA NOVA INVENÇÃO, O DESLIZADOR MÓVEL?
?
LEGAL! MAS ONDE ESTÁ O TRENÓ QUE VOCÊ IA FAZER PRA GENTE?
fim

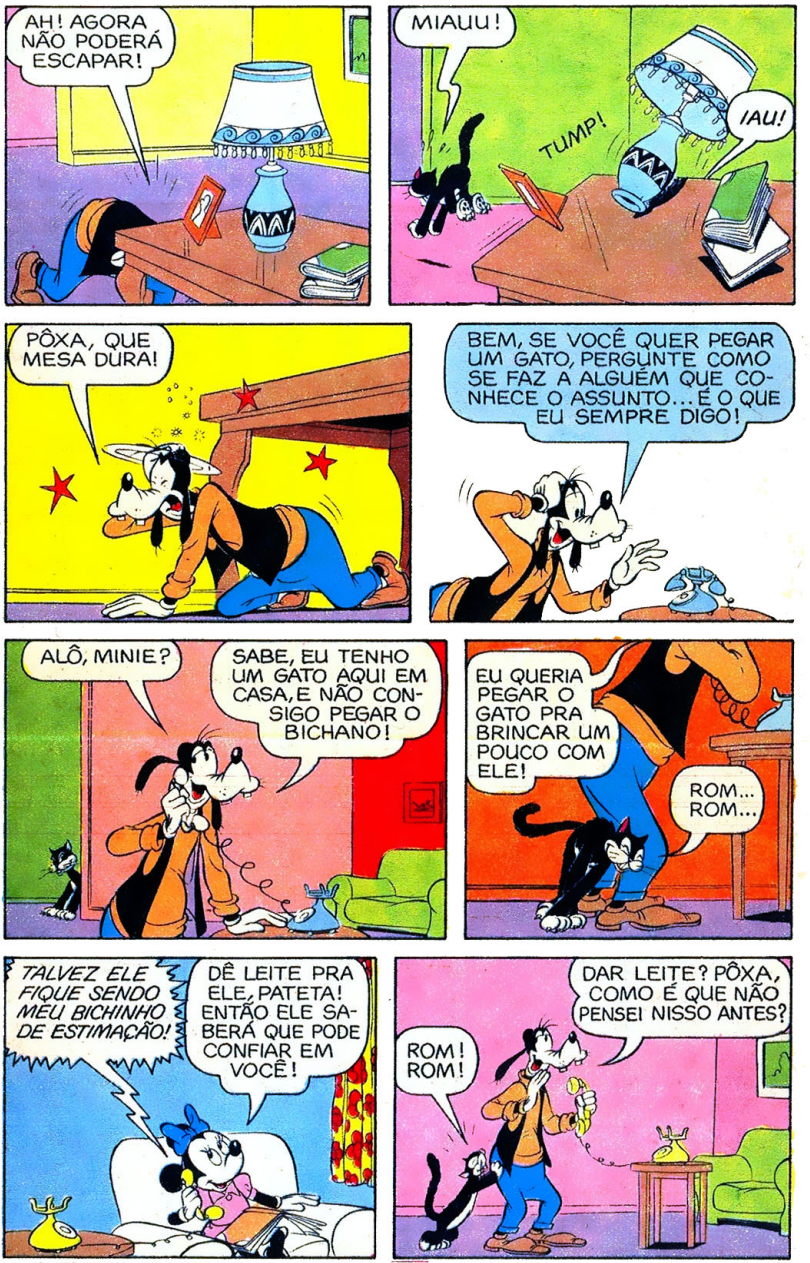
WALT DISNEY

PATETA O PULO DO GATO

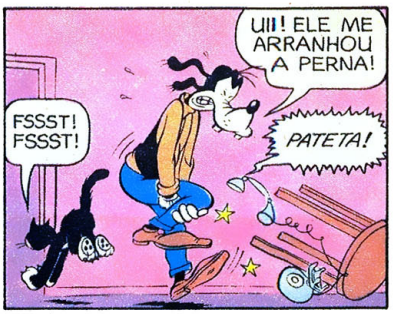





PÔXA! VOU ENTRAR, E BEM DEPRESSA!
ESSA CHUVA É MOLHADA, MESMO!
UFA, ME MOLHEI TODO E NÃO ACHEI O GATO!
ONDE SERÁ QUE ELE ESTÁ?
MIAU!
HEIN? É VOCÊ? COMO ENTROU AQUI?
MIAU!
VENHA, GATINHO! NÃO TENHA MEDO DE MIM!
GRAURRR!
VOCÊ ESTÁ TODO MOLHADO! VENHA, QUE EU VOU CUIDAR DE VOCÊ!


AH! AGORA NÃO PODERÁ ESCAPAR!
MIAUU!
TUMP!
IAU!
PÔXA, QUE MESA DURA!
BEM, SE VOCÊ QUER PEGAR UM GATO, PERGUNTE COMO SE FAZ A ALGUÉM QUE CONHECE O ASSUNTO... É O QUE EU SEMPRE DIGO!
ALÔ, MINIE?
SABE, EU TENHO UM GATO AQUI EM CASA, E NÃO CONSIGO PEGAR O BICHANO!
EU QUERIA PEGAR O GATO PRA BRINCAR UM POUCO COM ELE!
ROM... ROM...
TALVEZ ELE FIQUE SENDO MEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
DÊ LEITE PRA ELE, PATETA! ENTÃO ELE SABERÁ QUE PODE CONFIAR EM VOCÊ!
DAR LEITE? PÔXA, COMO É QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
ROM! ROM!

IAAUUU!
MIAURR!


UII! ELE ME ARRANHOU A PERNA!
FSSST! FSSST!
PATETA!

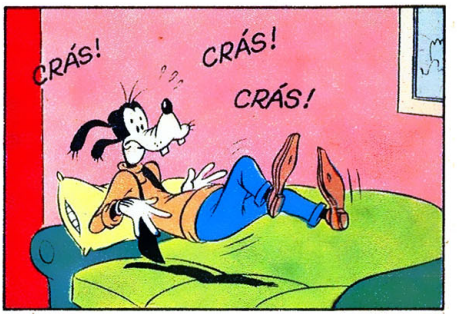
CALMA, PATETA! ELE SÓ ESTAVA QUERENDO SER SEU AMIGO!
PATETA? ESTÁ ME OUVINDO?

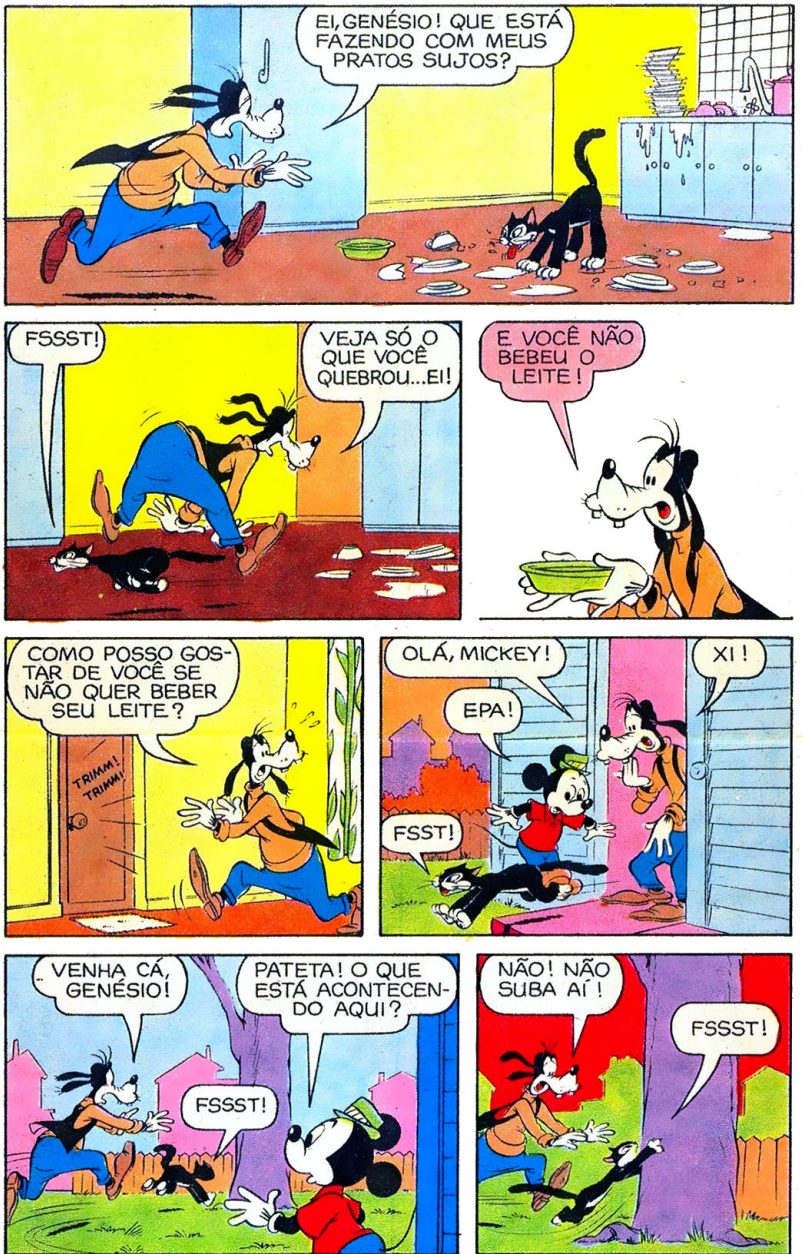
DEPOIS...
A MINIE TEM RAZÃO! VOU DAR LEITE PRO GATO E MOSTRAR QUE ELE PODE CONFIAR EM MIM!

AGORA VOU DEITAR NO SOFÁ E TIRAR UMA SONECA!

E DEPOIS DE TOMAR O LEITE, O GATINHO VAI APRENDER A GOSTAR DE MIM!

VOU COLOCAR O NOME DE GENÉSIO NELE!


CRÁS!
CRÁS!
CRÁS!


EI, GENÉSIO! QUE ESTÁ FAZENDO COM MEUS PRATOS SUJOS?
FSSST!
VEJA SÓ O QUE VOCÊ QUEBROU...EI!
E VOCÊ NÃO BEBEU O LEITE!
COMO POSSO GOSTAR DE VOCÊ SE NÃO QUER BEBER SEU LEITE?
TRIMM! TRIMM!
OLÁ, MICKEY!
EPA!
XI!
FSST!
VENHA CÁ, GENÉSIO!
PATETA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
FSSST!
NÃO! NÃO SUBA AÍ!
FSSST!

MIAU! MIAU!
NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA UM GATO!
NÃO TENHO, NÃO! AGORA ELE ESTÁ LÁ EM CIMA, NA ÁRVORE!

NÃO SE PREOCUPE! ELE DESCERÁ SOZINHO!
SERÁ? PARECE QUE ELE ESTÁ COM MEDO!

VIM VER SE VOCÊ QUERIA JOGAR DOMINÓ, MAS VEJO QUE ESTÁ OCUPADO!
EU QUERO MEU GATO!

NÃO POSSO DEIXAR O GENÉSIO LÁ EM CIMA! PODE CHOVER DE NOVO!
ATÉ LOGO, PATETA!

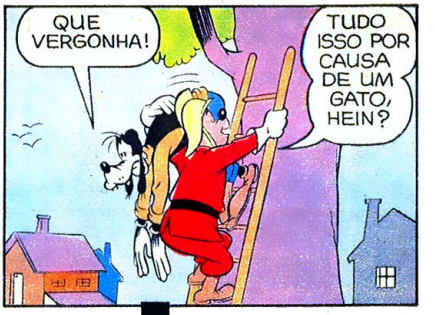
MIAU!
MUITOS GATOS TÊM MEDO DE DESCER DAS ÁRVORES!

MIAU!
JÁ VOU, GENÉSIO!

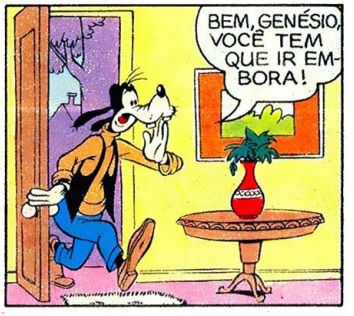
NÃO SAIA DAÍ!
MIAU!

FIRME AÍ, AGORA! VOU PEGAR VOCÊ!
MIAU!
EI! NÃO FAÇA ISSO!
FSSST!
EU SÓ QUERIA SALVAR VOCÊ, GENÉSIO!
MIAU!
AGORA SOU EU QUE ESTOU PRESO AQUI EM CIMA!
TENHO MEDO ATÉ DE OLHAR PRA BAIXO!
SOCORRO!
MIAU!
SOCORRO! CHAMEM OS BOMBEIROS!
MIAU?
E ALGUÉM ACABOU MESMO CHAMANDO OS BOMBEIROS...
IONNNNNN!

OH, NÃO!
CALMA, MOÇO! JÁ VOU TIRÁ-LO DAÍ!


QUE VERGONHA!
TUDO ISSO POR CAUSA DE UM GATO, HEIN?

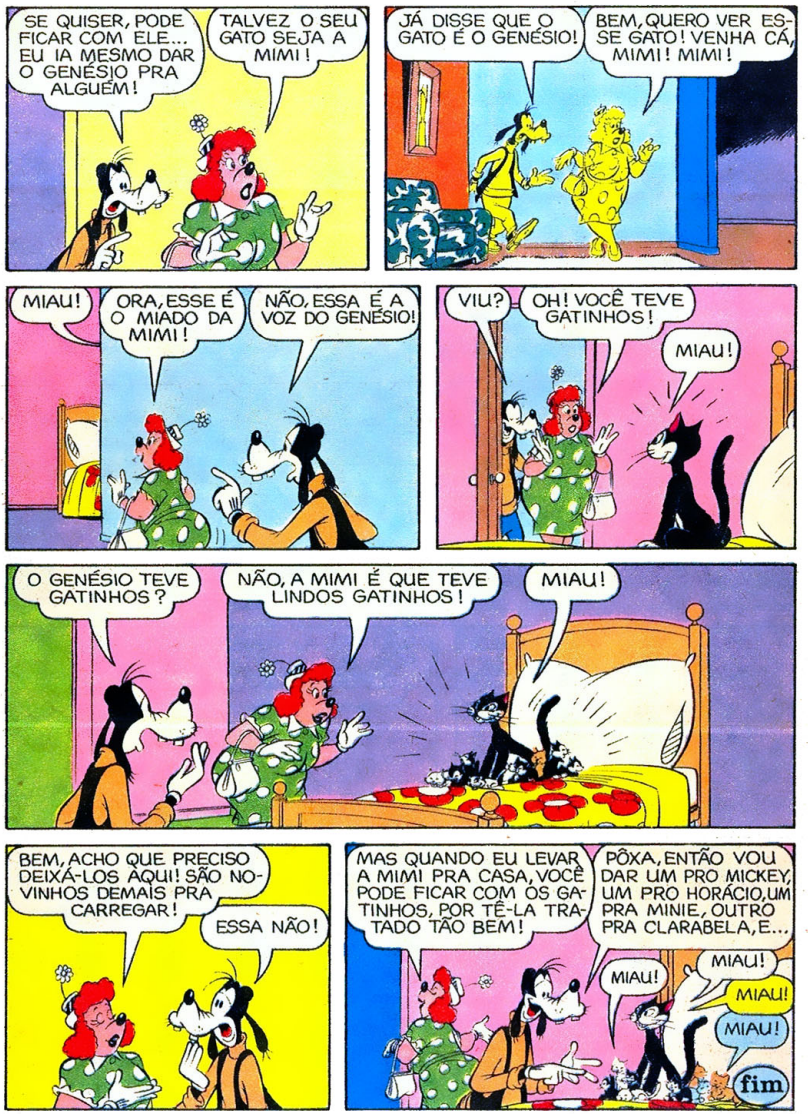
SIM, TUDO ISSO POR CAUSA DO GENÉSIO!


BEM, GENÉSIO, VOCÊ TEM QUE IR EMBORA!

NÃO GOSTO MAIS DE VOCÊ, POR ISSO TEM QUE DAR O FORA DAQUI!

IUHU! OUVI DIZER QUE O SENHOR ACHOU UM GATO PERDIDO! TALVEZ SEJA A MINHA PEQUENA MIMI!
NÃO, DONA! O NOME DELE É GENÉSIO!

A MINHA MIMI FUGIU DURANTE A TEMPESTADE!
FOI ASSIM QUE ACHEI O GENÉSIO... NA TEMPESTADE!


SE QUISER, PODE FICAR COM ELE... EU IA MESMO DAR O GENÉSIO PRA ALGUÉM!
TALVEZ O SEU GATO SEJA A MIMI!
JÁ DISSE QUE O GATO É O GENÉSIO!
BEM, QUERO VER ESSE GATO! VENHA CÁ, MIMI! MIMI!
MIAU!
ORA, ESSE É O MIADO DA MIMI!
NÃO, ESSA É A VOZ DO GENÉSIO!
VIU?
OH! VOCÊ TEVE GATINHOS!
MIAU!
O GENÉSIO TEVE GATINHOS?
NÃO, A MIMI É QUE TEVE LINDOS GATINHOS!
MIAU!
BEM, ACHO QUE PRECISO DEIXÁ-LOS AQUI! SÃO NOVINHOS DEMAIS PRA CARREGAR!
ESSA NÃO!
MAS QUANDO EU LEVAR A MIMI PRA CASA, VOCÊ PODE FICAR COM OS GATINHOS, POR TÊ-LA TRATADO TÃO BEM!
PÔXA, ENTÃO VOU DAR UM PRO MICKEY, UM PRO HORÁCIO, UM PRA MINIE, OUTRO PRA CLARABELA, E...
MIAU!
MIAU!
MIAU!
MIAU!
fim

O PATO DONALD N.º 1338 — 01 07 77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO, Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Inomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codeço/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seaora, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiulto/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.

Colagem: uma revista pra ler, destacar e colar.

Pegue logo a sua revista Colagem e divirta-se pra valer brincando com esta turma. São 53 figuras autocolantes pra você destacar e colar nos posters Disney. E ainda sobram muitas figuras pra você colar onde quiser! Não perca! Em todas as bancas.

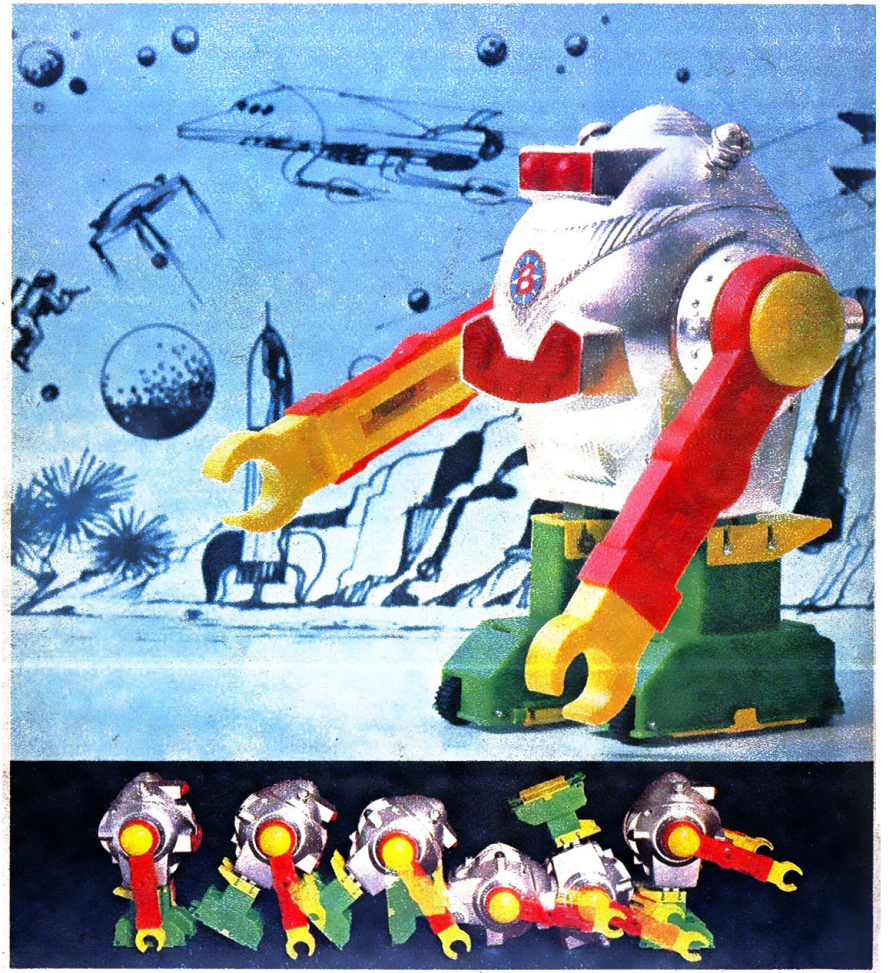
2 posters para você montar

EDITORA ABRIL Colagem

A turma Disney

Uma história com 53 figuras autocolantes

A Estrela encontrou Bam-Bô: o herói do ano 2.000.



E agora ele está em todas as lojas de brinquedos esperando por você. Bam-Bô é o robô mais simpático do mundo. Ele tem uma arma secreta que não falha nunca: a cambalhota. Sempre que aparece algum perigo ele dá uma cambalhota. Pronto, mais um perigo vencido. Peça o Bam-Bô, da Estrela, para você ir se preparando para o futuro. Afinal, o ano 2.000 já está por aí.

ESTRELA